

## VERBALE N. 8

### Riunione del Comitato Nazionale

#### per le celebrazioni del Centenario della nascita di Bruno Zevi

Il giorno 11 aprile 2019, alle ore 15:20, presso la sede della Fondazione Bruno Zevi, in via Nomentana 150, si è riunito il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della nascita di Bruno Zevi per deliberare in merito ai seguenti punti all'ordine del giorno:

Valutazione della documentazione inviata da Maria Bonmassar, unica candidata presentatasi in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Elaborazione di comunicati e materiali stampa che promuovano le attività culturali previste nel corso delle celebrazioni per il Centenario della nascita di Bruno Zevi; newsletter degli eventi; rassegna stampa on line; programmazione della comunicazione nell'ambito del Centenario; gestione dei rapporti con la stampa nazionale ed estera, in particolare con America Latina e Stati Uniti";

Valutazione della documentazione inviata da: Eleonora Brignola, Martina Motta e Layla Shukor in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Coordinamento di attività di relazione con il pubblico e segreteria; resoconti istituzionali periodici (a uso interno); supporto alle attività progettuali del Comitato Nazionale; assistenza a visite guidate; partecipazione alla realizzazione di eventi e corsi di didattica; preparazione di draft e materiali utili alla costruzione del sito dedicato al Centenario; gestione di attività svolte con gli organismi internazionali in occasione delle Celebrazioni per il Centenario della nascita di Bruno Zevi previste";

Valutazione della documentazione inviata da Fernando Moffa, unico candidato presentatasi in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Traduzione dall'italiano all'inglese dei testi del volume *Una guida all'architettura organica*";

Valutazione della documentazione inviata da Marianna Cozzi, unica candidata presentatasi in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Traduzione dall'inglese all'italiano dei testi del volume *Una guida all'architettura organica*";

Valutazione della documentazione inviata da: Donatello De Mattia e Martina Motta in occasione del bando (Rif. Verbale 6 del 18/12/2018) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Editing video, audio, voice over e di tutto quanto necessario per la realizzazione del documentario a cura di Luca Guido dal titolo provvisorio "Bruno Zevi: architettura come profezia";

Valutazione della documentazione inviata da Marianna Cozzi, unica candidata presentatasi in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Traduzione dall'inglese all'italiano del saggio vincitore del XII Premio Bruno Zevi per un saggio storico-critico sull'architettura dal titolo *The House-As-Chimney: Erich Mendelsohn's Breathing Space at Luckenwalde*";

Valutazione in merito al rinnovo del contratto con GERENKE per il noleggio operativo delle attrezzature tecniche (proiettore, telo per proiezioni, scanner A3, tablet);

Posta elettronica – Acquisto di servizio Gigamail per aumentare la capienza della casella di posta;

Valutazione in merito al rinnovo del contratto per la Rassegna Stampa;

Valutazione della proposta di patrocinio gratuito da parte del Centro Studi Americani alla pubblicazione del volume degli atti del convegno "Intellettuali di confine. L'emigrazione intellettuale tra Italia e Stati Uniti e l'avvio della guerra fredda culturale in Italia (1938-1950)";

Valutazione dei preventivi per l'affidamento della gestione del sito Internet, la digitalizzazione dell'Archivio Bruno Zevi, la creazione di una struttura digitale "uploader" per l'archivio epistolare, la gestione della privacy e Applicazione per mobile;

*A. Bonmassar*

Comitato Nazionale per le Celebrazioni  
del Centenario della Nascita di Bruno Zevi  
C.F. 97962990582

*Marianna Cozzi*

Valutazione dei preventivi per la gestione della Privacy degli utenti iscritti per l'accesso all'Archivio Bruno Zevi;

"Una guida all'architettura organica". Aumento del budget per ideazione e progettazione grafica, realizzazione del layout, impaginazione, ricerca e trattamento immagini e generazione dei QRCode;

"Una guida all'architettura organica". Avviso di selezione e relativo bando per la realizzazione dell'impaginazione e la grafica del volume;

"XII Premio Bruno Zevi per un saggio storico-critico sull'architettura". Avviso di selezione e relativo bando per la realizzazione dell'impaginazione e la grafica del saggio vincitore;

"Bruno Zevi, Architettura come profezia" documentario a cura di Luca Guido. Avviso di selezione e relativo bando per una figura professionale di coordinamento tra la regia e la gestione tecnica.

Raccolta di materiali audiovisivi su Bruno Zevi da custodire presso la sede della Fondazione Bruno Zevi;

Stanziamiento dei fondi per l'evento "Architettura e Musica";

Concorso Inarch;

Catalogo del concorso Inarch;

Stanziamiento di fondi e valutazione della pubblicazione dei saggi segnalati dalla giuria del Premio Bruno Zevi in una sezione dedicata del sito internet o in formato cartaceo;

Stanziamiento di fondi per la pubblicazione del saggio vincitore del Premio Bruno Zevi XIII;

Stanziamiento di fondi per gli onorari del commercialista che controlla gli adempimenti fiscali per gli anni di esercizio del Centenario

Varie ed eventuali

Sono presenti: l'arch. Massimo Locci, l'arch. Maria Spina e l'arch. Adachiara Zevi.

In collegamento telefonico e via Skype, sono presenti inoltre: il prof. Piero Ostilio Rossi e il prof. Francesco Ceccarelli

Presiede la seduta Adachiara Zevi

Si procede con i punti all'ordine del giorno e il Comitato Nazionale delibera quanto segue.

- Valutazione del curriculum presentato da Maria Bonmassar in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: *"Elaborazione di comunicati e materiali stampa che promuovano le attività culturali previste nel corso delle celebrazioni per il Centenario della nascita di Bruno Zevi; newsletter degli eventi; rassegna stampa on line; programmazione della comunicazione nell'ambito del Centenario; gestione dei rapporti con la stampa nazionale ed estera, in particolare con America Latina e Stati Uniti"*; si giudica lo stesso adeguato e si approva lo stanziamento dei fondi per un compenso di € 5'000,00 (cinquemila/00).
- Valutati attentamente i curricula presentati da Eleonora Brignola, Martina Motta e Layla Shukor in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: *"Coordinamento di attività di relazione con il pubblico e segreteria; resoconti istituzionali periodici (a uso interno); supporto alle attività progettuali del Comitato Nazionale; assistenza a visite guidate; partecipazione alla realizzazione di eventi e corsi di didattica; preparazione di draft e materiali utili alla costruzione del sito dedicato al Centenario; gestione di attività svolte con gli organismi internazionali in occasione delle Celebrazioni per il Centenario della nascita di Bruno Zevi previste"*, si giudica adeguato quello presentato da Layla Shukor e si approva lo stanziamento dei fondi per un compenso di € 7'000,00 (settemila/00).
- Valutazione del curriculum presentato da Ferdinando Moffa in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: *"Traduzione dall'italiano all'inglese dei testi del volume Una guida all'architettura organica"*, si giudica lo stesso adeguato e si approva lo stanziamento dei fondi secondo quanto stabilito all'art. 2 del bando.

Adachiara Zevi

Comitato Nazionale per le Celebrazioni  
del Centenario della Nascita di Bruno Zevi  
C.F. 97962990582

Maria Spina

- Valutazione del curriculum presentato da Marianna Cozzi in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Traduzione dall'inglese all'italiano dei testi del volume *Una guida all'architettura organica*", si giudica lo stesso adeguato e si approva lo stanziamento dei fondi secondo quanto stabilito all'art. 2 del bando.
- Valutati i curricula presentati in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "*Editing video, audio, voice over e di tutto quanto necessario per la realizzazione del documentario a cura di Luca Guido dal titolo provvisorio "Bruno Zevi: architettura come profezia"*", si giudica adeguato quello presentato da Donatello De Mattia e si approva lo stanziamento dei fondi per un compenso di € 15'000,00 (quindicimila/00).
- Valutazione del curriculum presentato da Marianna Cozzi in occasione del bando (Rif. Verbale 7 del 31/01/2019) per lo svolgimento delle seguenti attività: "Traduzione dall'inglese all'italiano del saggio vincitore del XII Premio Bruno Zevi per un saggio storico-critico sull'architettura dal titolo *The House-As-Chimney: Erich Mendelsohn's Breathing Space at Luckenwalde*", si giudica lo stesso adeguato e si approva lo stanziamento dei fondi secondo quanto stabilito all'art. 2 del bando.
- Si valuta la necessità di rinnovare per il 2019 il contratto con GERENKE per il noleggio operativo delle attrezzature tecniche (proiettore, telo per proiezioni, scanner A3, tablet). Il Comitato Nazionale, ritiene di poter restituire a conclusione del contratto la seguente attrezzatura tecnica: proiettore, telo per proiezioni, tablet. Si delibera di richiedere un preventivo aggiornato, da valutarsi nel corso della prossima riunione, per il mantenimento in esercizio dello scanner A3 presso i locali della Fondazione.
- Si informa il Comitato Nazionale che è stato acquistato presso il gestore Aruba un servizio Gigamail per l'aumento della capienza della casella di posta elettronica [centenario@fondazionebrunozevi.it](mailto:centenario@fondazionebrunozevi.it), per un importo pari a € 6,10 (sei/10) che saranno rimborsate dal fondo in contanti.
- Si valuta la necessità di rinnovare per il 2019 il contratto con l'ECO DELLA STAMPA per il monitoraggio stampa. Il Comitato Nazionale, non ritiene necessario il servizio.
- Si valuta la proposta di patrocinio gratuito da parte del Centro Studi Americani alla pubblicazione del volume degli atti del convegno "Intellettuali di confine. L'emigrazione intellettuale tra Italia e Stati Uniti e l'avvio della guerra fredda culturale in Italia (1938-1950)". Il Comitato Nazionale approva la proposta.
- Si valutano i preventivi sottoposti da Into The Net (€ 10'800,00 + iva) e Bee Connect (€14'240,00 + iva) per l'affidamento della gestione del sito Internet, la creazione di una struttura digitale "uploader" per l'archivio epistolare, gestione della privacy e Applicazione per mobile. Il Comitato Nazionale, approva e giudica valido il preventivo presentato da Into the Net, quindi delibera lo stanziamento di fondi per un compenso di €13'176,00 (tredicimilacentosettantasei/00).
- Si valutano i preventivi sottoposti da Into The Net (€ 3'750,00 + iva) e Bee Connect (€3'200,00 + iva) per l'affidamento della gestione del data entry per il proseguimento della digitalizzazione dell'Archivio Bruno Zevi. Il Comitato Nazionale, approva e giudica valido il preventivo presentato da Bee Connect, quindi delibera lo stanziamento di fondi per un compenso di €3'904,00 (tremilanovecentoquattro/00)
- Si valutano i preventivi sottoposti da CMP Sicurezza e Privacy srl (€ 1'800,00 + iva) e dal Dott. Sergio Scalia (€ 1'500,00) per l'affidamento della gestione della privacy degli utenti iscritti per l'accesso all'Archivio Bruno Zevi. Il Comitato Nazionale, approva e giudica valido il preventivo presentato dal Dott. Sergio Scalia, quindi delibera lo stanziamento di fondi per un compenso di €1'500,00 (millecinquecento/00).

Adalberto Ferri

Comitato Nazionale per le Celebrazioni  
del Centenario della Nascita di Bruno Zevi  
C.F. 020252900582

Maria Spina

- In merito al volume "Una guida all'architettura organica" (con testi in doppia lingua) si rende necessario un aumento del budget per l'ideazione e progettazione grafica, realizzazione del layout, impaginazione, ricerca e trattamento immagini e generazione dei QRCode, la traduzione e la stampa. Tale aumento è dovuto al conteggio dell'aliquota Iva e alla quantità di testi da tradurre. Tale quantità, all'atto del primo stanziamento di € 10'000,00 (Rif. Verbale 5 del 25/10/2018), non era ancora prevedibile. Dalle richieste di preventivi a diversi professionisti, l'aumento da deliberare è quantificabile in € 4'150,00 (quattromilacentocinquanta/00). Il Comitato Nazionale, approva.
- Si approva lo stanziamento di fondi per la pubblicazione di un avviso di selezione e relativo bando per una figura professionale, esterna alla Fondazione, per l'ideazione e la progettazione grafica, la ricerca e il trattamento delle immagini, la realizzazione del layout, l'impaginazione e la generazione dei QRCode del volume "Una guida all'architettura organica" per un compenso di € 7'325,00 (settemilatrecentoventicinque/00)
- Si approva lo stanziamento di fondi per la pubblicazione di un avviso di selezione e relativo bando per una figura professionale, esterna alla Fondazione, per l'ideazione e la progettazione grafica, la ricerca e il trattamento delle immagini, la realizzazione del layout, l'impaginazione del saggio vincitore del "XII Premio Bruno Zevi per un saggio storico-critico sull'architettura" - "The House-As-Chimney: Erich Mendelsohn's Breathing Space at Luckenwalde" a cura di Tim Altenhof, per un compenso di € 1'500,00 (millecinquecento/00)
- In merito allo stanziamento di fondi e la pubblicazione di un avviso di selezione e relativo bando per una figura professionale, esterna alla Fondazione, di coordinamento tra la regia e la gestione tecnica del documentario a cura di Luca Guido dal titolo provvisorio "Bruno Zevi. Architettura come profezia", si ritiene superfluo in quanto il vincitore del Bando, dott. Donatello De Mattia, presenta un curriculum che non necessita di supervisione e coordinamento.
- In merito alla raccolta di materiali audiovisivi su Bruno Zevi da custodire presso la sede della Fondazione Bruno Zevi, si rende noto che le Teche Rai, consultate anche per l'acquisizione del materiale per il documentario a cura di Luca Guido, non hanno ancora inviato il preventivo. Inoltre ci è stato confermato che tali filmati non potranno essere visionati se non in merito alla produzione e alla proiezione concordata del suddetto documentario, essendo le Teche Rai proprietarie dei diritti. Si decide di presentare comunque una richiesta ufficiale per l'acquisizione ed il mantenimento dei filmati per uso interno dell'Archivio Bruno Zevi.
- Si approva lo stanziamento fondi per l'evento "Architettura e Musica" relativo alle iniziative incluse nel rifinanziamento per l'anno in corso delle celebrazioni del Centenario, per un ammontare massimo di €5'000,00 (cinquemila/00).
- In merito al Concorso Inarch e alla pubblicazione del Catalogo dei progetti partecipanti, si informa il Comitato Nazionale che tale iniziative facenti parte del programma per il Centenario del 2018 e 2019, sono state eliminate, in quanto non è stato possibile raggiungere gli accordi necessari con gli Enti Pubblici e Privati coinvolti nelle iniziative. I fondi saranno quindi utilizzati per altri progetti.
- Si approva lo stanziamento di fondi per la pubblicazione, a cura del prof. Francesco Ceccarelli, dei saggi segnalati dalle giurie del Premio Bruno Zevi delle passate edizioni, per un ammontare di €8'000,00 (ottomila/00).
- Si approva lo stanziamento di fondi per la pubblicazione del saggio vincitore del Premio Bruno Zevi XIII edizione, per un ammontare di €5'000,00 (cinquemila/00).
- Si approva lo stanziamento di fondi da destinare alla parcella di un dottore commercialista per la consulenza fiscale degli adempimenti di legge relativi agli anni 2018 e 2019. Il Comitato Nazionale, approva e delibera lo stanziamento di fondi per un compenso di €1'020,00 (milleventi/00).

*[Handwritten signature]*

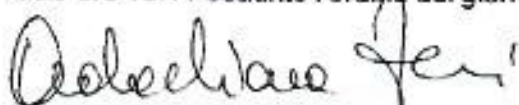
*[Handwritten signature]*

Comitato Nazionale per le Celebrazioni  
del Centenario della Nascita di Bruno Zevi  
C.F. 97962990582

*[Handwritten signature]*

- Si approva uno stanziamento di fondi per lo smontaggio della mostra Biagio Rossetti, fino ad un ammontare massimo di € 1'200,00 (milleduecento/00).
- Si informa il Comitato Nazionale che i libri presi in prestito dalla Biblioteca di Matematica dell'Università di Bologna per la mostra "Biagio Rossetti secondo Bruno Zevi" sono stati riconsegnati a mezzo di spedizione con corriere SDA per un importo pari a € 12,00 (dodici/00) prelevate dal fondo in contanti.

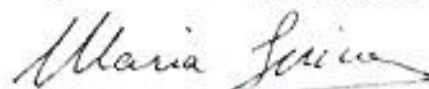
Alle ore 16:11 esaurito l'ordine del giorno, letto e approvato il presente verbale, la riunione si chiude.



Adachiara Zevi

Presidente

Comitato Nazionale per le celebrazioni di  
"Bruno Zevi 1918-2018"



Maria Spina

Segretario Tesoriere

Comitato Nazionale per le celebrazioni di  
"Bruno Zevi 1918-2018"

Comitato Nazionale per le celebrazioni  
del Centenario della Nascita di Bruno Zevi  
C.F. 97962990582